

‘ ZUSTERS IN ZAKEN ‘

BLIJSPEL IN DRIE BEDRIJVEN

AUTEUR	TON DAVIDS
REGIE	JO DAMEN
DECOR	MASKER
LICHT EN GELUID	DAVID ENGEL
LAY-OUT	JAN WEEL

PERSONEN IN VOLGORDE VAN OPKOMST:

MOEDER OVERSTE	RINA ENGEL
ZUSTER AGAATH	HENNIE WEEL
ZUSTER CLARA	CONNIE DE VOLDER
BISSCHOP SIEMELINK	ANDRÉ SMEULDERS
PASTOR BREUKELMANS	BERT VAN NULAND
ZUSTER FRANCISCA	ANTOINETTE MELCHORS
GUUS JONGENEEL	JORIS WEEL
RIANNE	CHRISTEL CORSTIAANS

HET HELE SPEL SPEELT ZICH AF IN DE GEMEENSCHAPSRUIMTE ANNEX
EETZAAL IN HET KLOOSTER

EERSTE BEDRIJF : OP DE MIDDAG

TWEEDE BEDRIJF : LATER OP DE DAG NA HET ETEN

PAUZE

DERDE BEDRIJF : EEN JAAR LATER

HET KLOOSTER VAN DE ZUSTERS VERKEERT IN GROTE NOOD. ER DIENEN ZICH GEEN NIEUWE KLOOSTERLINGEN AAN EN HET KLOOSTER HEEFT GELDNOOD. DE ONDERGANG VAN HET KLOOSTER IS NABIJ, ZEKER NA HET BEZOEK VAN HUN BISSCHOP DIE HET KLOOSTER WIL VERKOPEN OM ER EEN ANDERE BESTEMMING AAN TE GEVEN. DE ZUSTERS WEG UIT HET KLOOSTER, PANIEK ALOM. OOK BIJ PASTOR BREUKELMANS DE BIECHTVADER VAN DE ZUSTERS.

DAN VERSCHIJNT GUUS JONGENEEL, EEN PROJECTONTWIKKELAAR

HIJ HEEFT ANDERE PLANNEN MET HET KLOOSTER EN DE ZUSTERS STEMMEN DAAR GRAAG MEE IN. OOK RIANNE, HET HASJ-ROKENDE MEISJE, DAT HULP KOMT ZOEKEN IN DE KLOOSTERGEMEENSCHAP. SAMEN SLAAN ZIJ NIEUWE WEGEN IN OM HET KLOOSTER VAN DE ONDERGANG TE REDDEN EN DAT BLIJKT HEN DAN OOK TE LUKKEN.

MAAR WEER KOMT BISSCHOP SIEMELINK LANGS

IS DAN ALLES TOCH VOOR NIETS GEWEEST? MAAR DE ZUSTERS, GUUS EN RIANNE SMEDEN SNODE PLANNEN EN ZORGEN VOOR EEN OPLOSSING !

U ALS TOESCHOUWER MOET DIT SPEL ZIEN ALS EEN PARODIE. MAAR DAN OOK LOUTER ALS EEN PARODIE OP DEZE KLEINE KLOOSTERGEMEENSCHAP. ALS AANDACHTIG TOESCHOUWER ZULT U DIT ZEKER ZO ERVAREN.

WIJ VAN TONEELGROEP MASKER HOPEN U EEN AANGENAME TONEELAVOND TE BEZORGEN MET ‘ZUSTERS IN ZAKEN’.

JO DAMEN

WILT U HET ROKEN ZO VEEL MOGELIJK BEPERKEN !

BENT U NOG GEEN DONATEUR VAN ONZE GROEP OF WILT U ACTIEF MEEWERKEN? WIJ BEGROETEN U GRAAG.
OP DE TAFEL LIGGEN AANMELDINGSKAARTEN.

ONS SECRETARIAAT:

NIJVERSTRAAT 34
5041 AH TILBURG
TELEFOON (013) 5363153